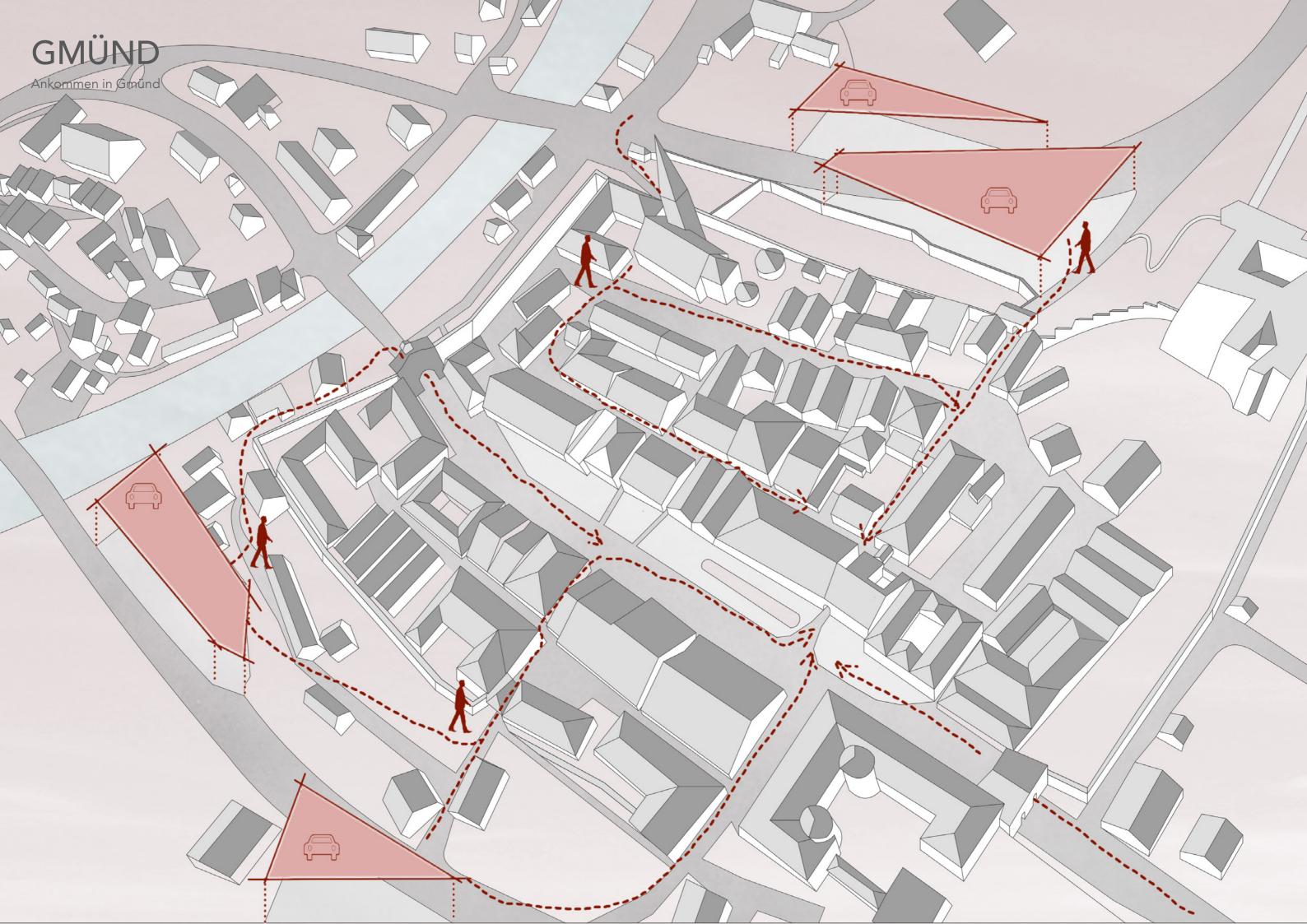




M 1:2 000



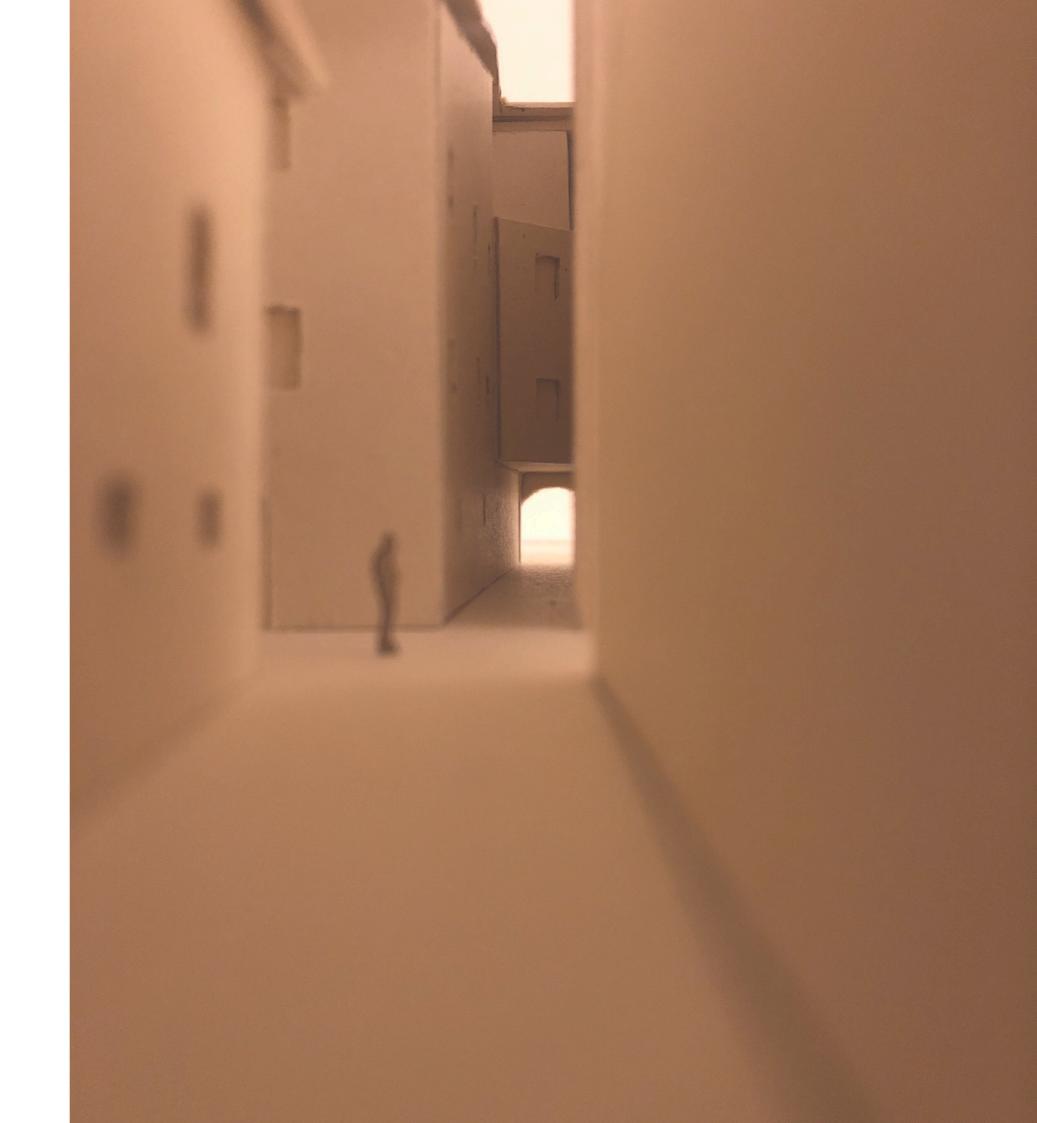




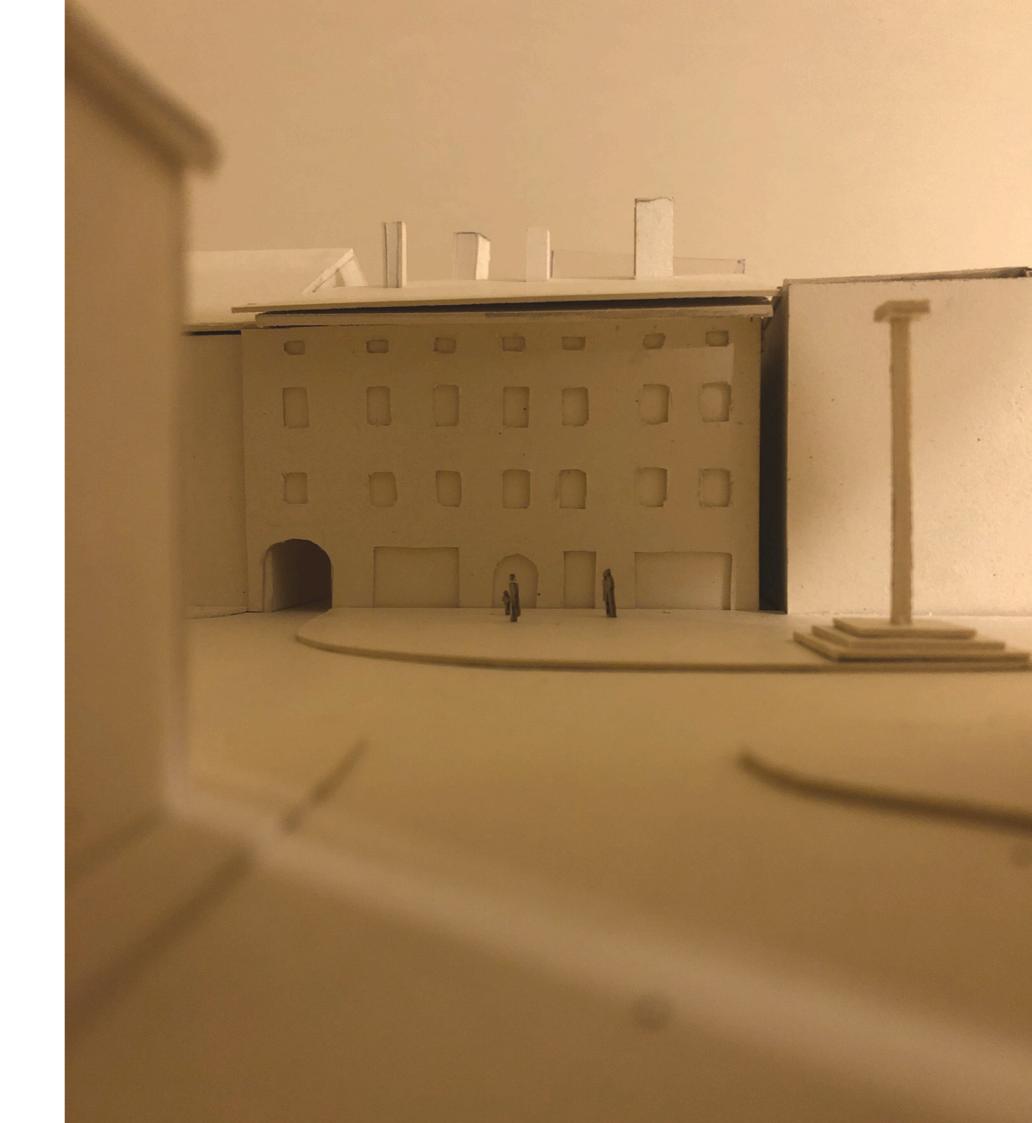
MÖGLICHKEITEN DES ANKOMMENS DURCH GASSE VON **OSTEN**



MÖGLICHKEITEN DES ANKOMMENS VON **NORDEN**



MÖGLICHKEITEN DES ANKOMMENS VOM **HAUPTPLATZ**

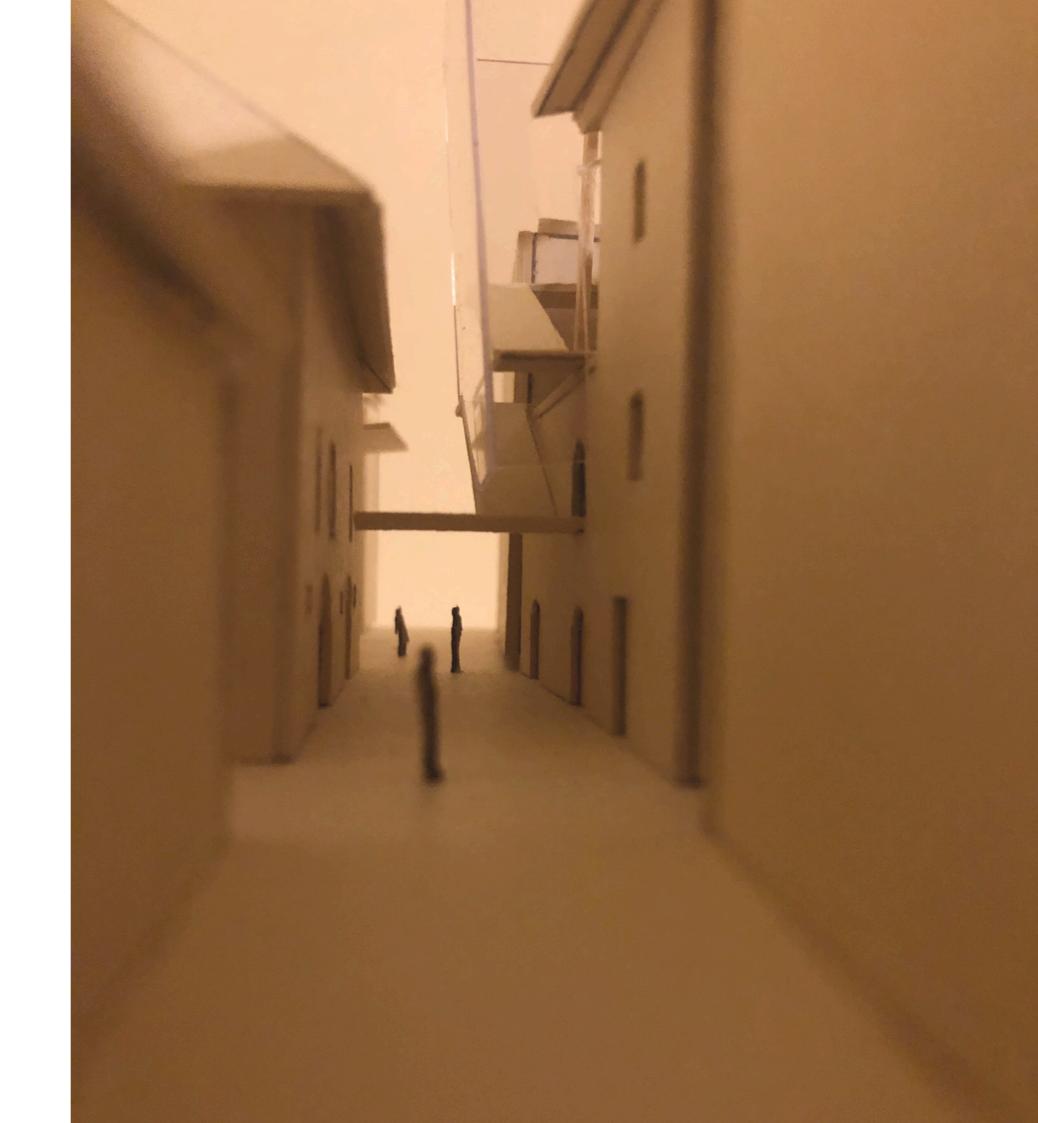


ANSICHT HAUPTPLATZ





MÖGLICHKEITEN DES ANKOMMENS VON **HINTERER GASSE (WESTEN)**



ANKOMMEN - HINTERE GASSE



ANKOMMEN

Das Kunsthaus in Gmünd soll im Herzen des Zentrums mit den vielen anderen historischen Gebäuden der Stadt mithalten können.

Da die bestehenden Arkardengänge beim Innenhof sehr sanierungsbedürftig sind, werden diese abgebrochen. In einem weiteren Schritt wird an dieser Stelle in den Innenhof ein Glasturm mit neuer Erschließung gesetzt, welcher sich über den Bestand hin sowohl horizontal als auch vertikal erweitert. Mit der neuen Erschließung in dieser Glasskulptur kann das Museum vom Besucher erlebt werden.

Durch viele Blickbezüge, zur Alten Burg sowie in die Gassen lässt sich nicht nur die Kunst im Museum, sonder auch die Stadt Gmünd aus einer neuen Perspektive erleben.

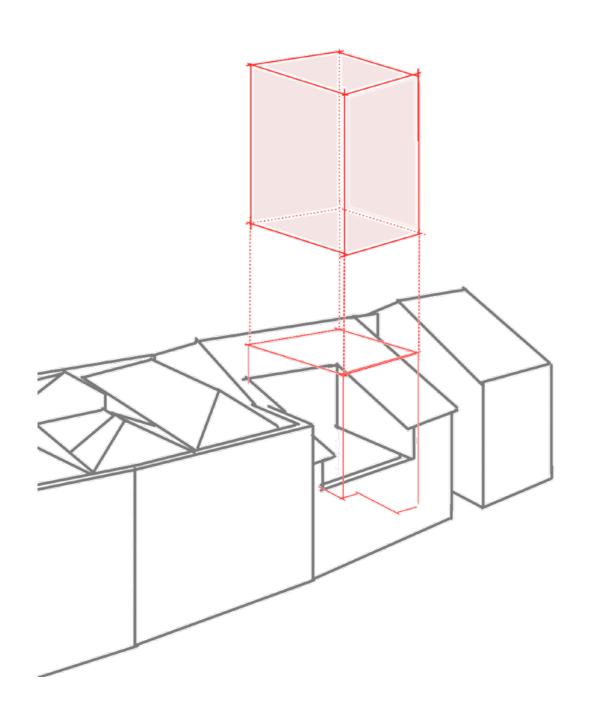
Auf dem leeren Grundstück in der hinteren Gasse betont ein Zubau im selben Stil wie der Erschließungsturm im Hauptgebäude, die städtebauliche Ecke. Dadruch ist es möglich den hinteren Gebäudeteil autark vom vorderen Gebäude zu nutzen.

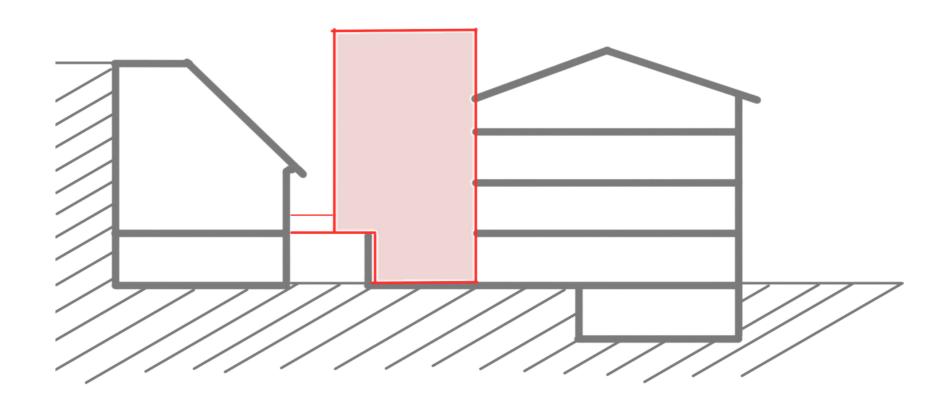
Veranstaltungen oder Workshops mit Kindern können somit unabhängig von der Austellung im Hauptgebäude stattfinden. Alternativ können die Gebäude an der Rückseite der Gasse auch zum Hauptgebäude zugeschaltet werden, wodurch eine größere Ausstellung möglich ist.

Durch das Verwenden einer Stahl-Glas-Konstruktion werden alle neuen Interventionen im Gebäude ersichtlich. Der Bestand selbst wird mit den Neubauten nur punktuell berührt. Dadruch entsteht eine besondere Harmonie zwischen alt und neu.



KONZEPT



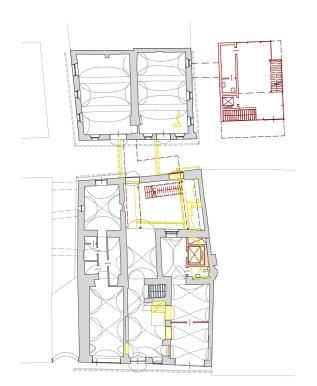


ERDGESCHOSS

M 1:200

SUMME

01 EINGANG SHOP 02 BÜRO KASSA 03 LESEN SHOP 04 WC MITARBEITER 05 ERSCHLIESSUNG 06 ERSCHLIESSUNG 07 GARDEROBE 08 DAUERAUSSTELLUNG ERWEITERUNG CAFÉ	- 38 m ² - 27 m ² - 25 m ² - 4 m ² - 19 m ² - 12 m ² - 25 m ²
09 KULTURKINO 10 EMPFANG	- 69 m ²
11 AUSSCHANK VERWALTUNG	- 29 m ²
12 MITARBEITER	- 8 m ²
13 WC MITARBEITER 14 CAFÉ 15 LAGER CAFÉ	- 4 m ²





350 m²

DACHGESCHOSS

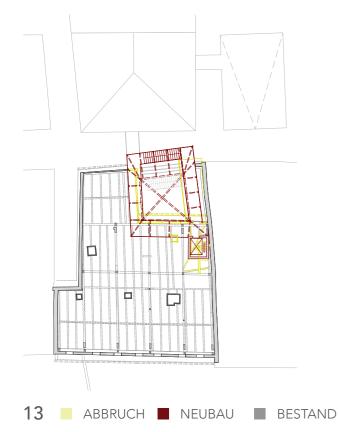
M 1:200

01 | AUSSICHTSPLATTFORM

- 35 m²

SUMME

 35 m^2







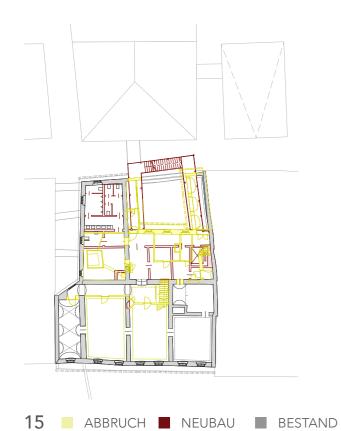
AUSSICHTSPLATTFORM

BURGBLICK



2. OBERGESCHOSS

01 WECHSELAUSSTELLUNG	- 183 m ²
02 VERMITTLUNG	- 32 m ²
03 LAGER	- 12 m ²
04 VERMITTLUNG	- 9 m ²
05 LAGER	$-$ 5 m^2
06 ERSCHLIESSUNG	- 60 m ²
07 I WC B	$-$ 5 m^2
08 VERTEILER	$-$ 5 m^2
09 I WC H	- 10 m ²
10 I WC D	- 10 m ²
11 I VORRAUM	- 9 m ²
-	
SUMME	340 m ²





SCHNITT A-A

M 1:200

01 | BÜRO | KASSA

02 | SHOP | LESEN

03 | ERSCHLIESSUNG

04 | DAUERAUSSTELLUNG | ERWEITERUNG CAFÉ

05 | LAGER CAFÉ

06 | KUNSTVERMITTLUNG F. KINDER | VERANSTALTUNG

07 | ERSCHLIESSUNG

08 | VERMITTLUNG

09 | WECHSELAUSSTELLUNG

10 | ERSCHLIESSUNG

11 | VERMITTLUNG

12 | WECHSELAUSSTELLUNG

13 | AUSSICHTSPLATTFORM

14 | ALTE HOLZDECKE



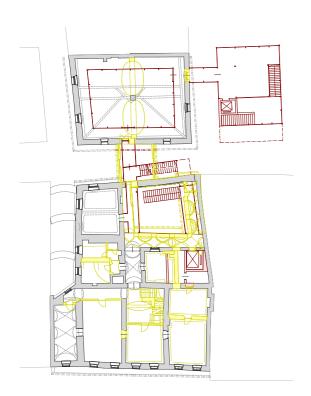


1. OBERGESCHOSS

M 1:200

SUMME

01 WECHSELAUSSTELLUNG	_	178 m ²
02 I VERMITTLUNG	-	35 m^2
03 LAGER	-	12 m ²
04 VERMITTLUNG	-	9 m^2
05 LAGER	-	5 m^2
06 ERSCHLIESSUNG	-	60 m ²
07 VERWALTUNG	-	29 m ²
08 KUNSTVERMITTLUNG F. KINDER		
VERANSTALTUNG	-	85 m^2
09 ERSCHLIESSUNG	-	7 m^2
10 VERMITTLUNG		
VERANSTALTUNG	-	49 m^2





469 m²

VISUALISIERUNG

INNENRAUM UND MATERIALISIERUNG

INTERVENTIONEN
Eiche-Holzdielen kombiniert mit Schwarz-Stahl-Elementen







SCHNITT B-B

M 1:200

01 I CAFÉ

02 | GARDEROBE

03 | DAUERAUSSTELLUNG | ERWEITERUNG CAFÉ

04 | DAUERAUSSTELLUNG | ERWEITERUNG CAFÉ

05 | ERSCHLIESSUNG

06 | SANITÄRANLAGEN

07 | VERWALTUNG

08 | AUSSCHITSPLATTFORM





DETAIL

ANSCHLUSS BESTAND AN NEUBAU

M 1:20

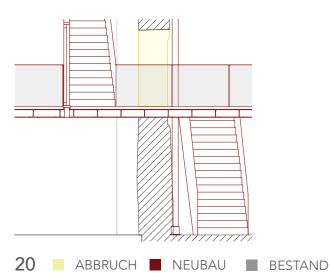
BODENAUFBAU

Parkett 20 mm
Stahlblech 0,4 mm
Gitterrost Stahlrohr ø 50/2,5 50 mm
dazwischen Dämmung 50 mm
Stahlprofil HEB 220 220 mm
dazwischen Sekundarträger HEB 220
dazwischen Dämmung 10 mm
Verblendung mit Stahlblech 1 mm

WANDAUFBAU

Pfosten-Riegel-Fassade (selbst tragendes System) Anschluss der Stahlträger zwischen Innen- und Außenraum mittels Isokorb T Typ S-D22

Pfosten-Riegel-Fassade: z. B. Schüco VISS TV



20 100 cm

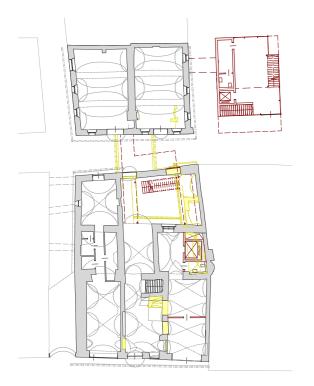


ERDGESCHOSS

M 1:200

SUMME

01 EINGANG SHOP 02 BÜRO KASSA 03 LESEN SHOP 04 WC MITARBEITER 05 ERSCHLIESSUNG 06 ERSCHLIESSUNG 07 GARDEROBE	- 38 m ² - 27 m ² - 25 m ² - 4 m ² - 19 m ² - 12 m ² - 25 m ²
08 DAUERAUSSTELLUNG	
ERWEITERUNG CAFÉ	- 65 m ²
09 KULTURKINO	- 69 m ²
10 EMPFANG	- 25 m ²
11 AUSSCHANK VERWALTUNG	- 29 m ²
12 MITARBEITER	- 8 m ²
13 I WC MITARBEITER	- 4 m ²
14 CAFÉ	
15 LAGER CAFÉ	



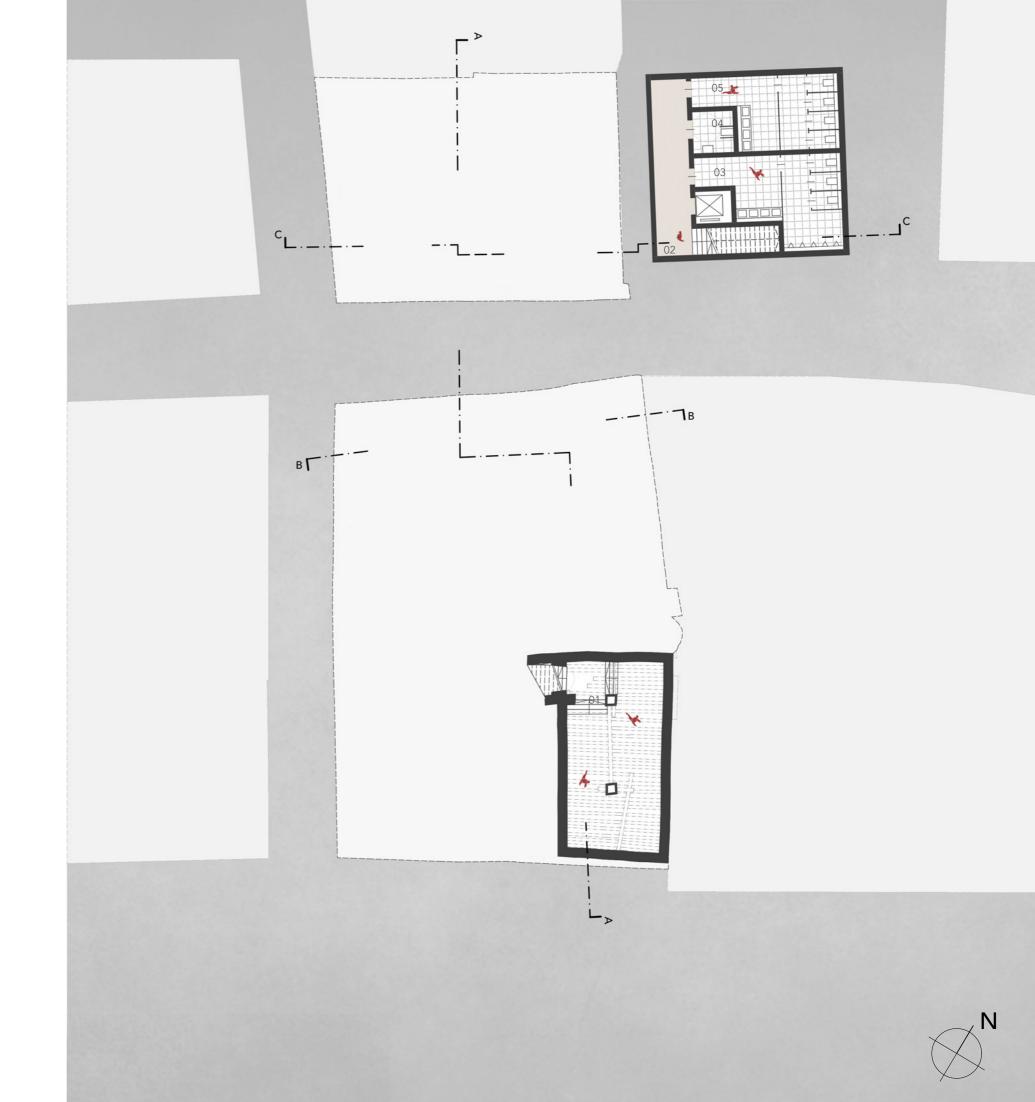


350 m²

UNTERGESCHOSS

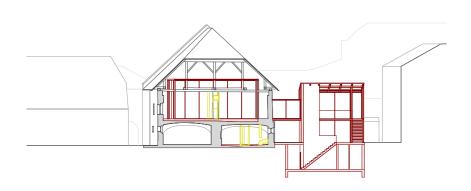
01 ALTE HOLZDECKE	- 49 m ²
02 ERSCHLIESSUNG	- 18 m ²
03 I WC HERREN	- 27 m ²
04 I WC B	- 5 m ²
05 I WC DAMEN	- 25 m ²
SUMME	350 m ²





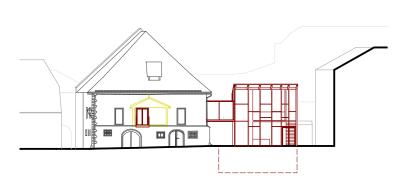
SCHNITT C-C

- 01 | ERSCHLIESSUNG
- 02 | SANITÄRANLAGEN
- 03 | EMPFANG
- 04 | VERMITTLUNG | VERANSTALTUNG
- 05 | ERSCHLIESSUNG
- 06 | KUNSTVERMITTLUNG F. KINDER | VERANSTALTUNG





ANSICHT GASSE ZUBAU





ANSICHT GASSE HAUPTGEBÄUDE





DETAIL

ANSCHLUSS BESTAND AN NEUBAU

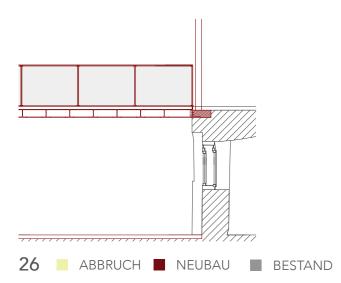
M 1:20

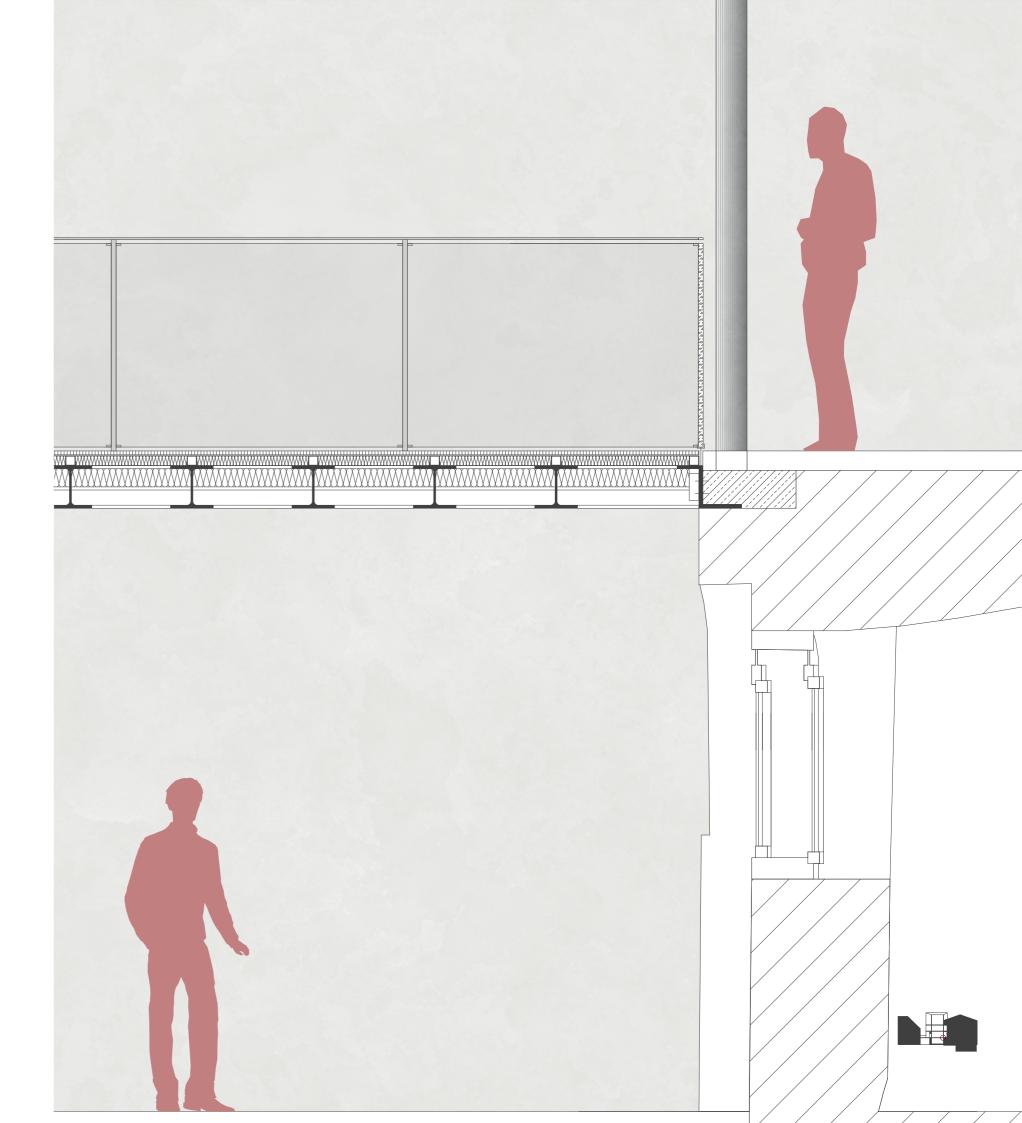
BODENAUFBAU

Parkett	20 mm
Stahlblech	0,4 mm
Gitterrost Stahlrohr ø 50/2,5	50 mm
dazwischen Dämmung	50 mm
Stahlprofil HEB 220	220 mm
dazwischen Sekundarträger HEB 220	
dazwischen Dämmung	10 mm
Verblendung mit Stahlblech	1 mm

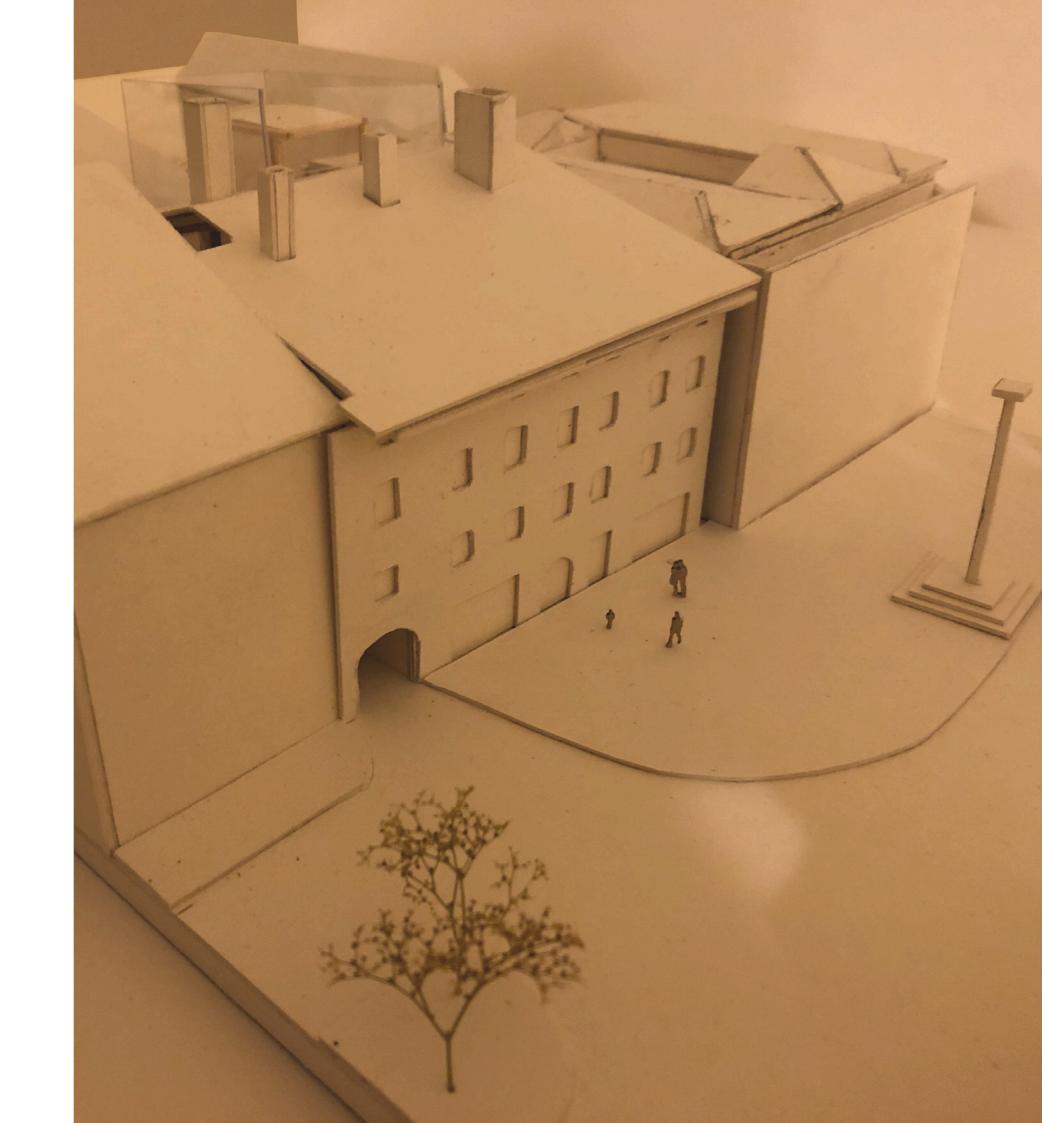
ANSCHLUSS AN BESTAND

Stahlprofilwinkel mit Bestand anschließen





MODELLFOTO



MODELLFOTO

